



Пролетарии всех стран соединяйтесь!  
К борьбе за дело Коммунистической партии  
Советского Союза будьте готовы!

# Пионерская ПРАВДА

Орган Центрального Комитета  
ВЛКСМ и Центрального Совета  
Всесоюзной пионерской организации  
имени В. И. ЛЕНИНА

Год издания 50-й № 87 (5878) \* Вторник, 29 октября 1974 г. \* Цена 1 коп.



Сегодня по решению ЦК ВЛКСМ, Министерства просвещения СССР, Госкомитета профтехобразования СССР в школах и профессиональных технических училищах страны проводится УРОК МУЖЕСТВА.

В Пензенской области в грозном 1941 году формировалась 354-я стрелковая дивизия. Её воины сражались под Москвой и на Курской дуге, с боями прошли по земле Белоруссии.

Героический путь дивизии изучали слабобыты 14-й школы города Кузнецка. Вместе с бывшим дивизионным разведчиком Никитиным Васильевичем Жукowym вели поиск. Сейчас в школе открыт музей.

НА СНИМКЕ: семиклассница Люда Елфимова — экскурсовод музея. Внимательно слушают её рассказ о подвиге отцов пятиклассники.

Фото В. ГУСЕВА.

СЕГОДНЯ ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ КОМСОМОЛА

# КОМСОМОЛ

**Р**ЫБАКИ занесли сети, поймали много рыбы. Но моря встало на дыбы. Волны бегут через корму на нос.

Рыболовное судно «Зодиак» ведёт добычу рыбы в Индийском океане. Хорошо идёт рыба потения, килькан.

На вахту вышла комсомольская смена, Борис Зубченко и Виталий Бабин встали на корме, пристегнулись и страховочному канату, Василий Душин и Владимир Звир заняли место у лебёдки.

Виталий Бабин поглядел за борт, увидел вдалеке на горизонте огромный айсберг. Айсберг шёл своим курсом параллельно курсу «Зодиака».

Загремела лебёдка. Мокрые, звенящие от напряжения трапальные канаты побежали на барбаны. Вслед за канатами на корму стали прыгать волны, цеплять рыбаков за ноги.

Через минуту показался трал. Лебёдка остановилась. Борис Зубченко схватил трос, победил и тралу, чтобы перецелить его. Огромная восьмиметровая волна зашла с кормы, перекинулась через трал, накрыла Бориса, потащила на нос. Василий Душин и Владимир Звир поймали Бориса, поставили на ноги. В это время Виталий Бабин уже цеплял трос за нужное место. Снова загремела лебёдка, трапальная сеть полозила на палубу.

Это происходило за тысячи миль от родной Керчи. Рыбаков-комсомольцев и их комсомольский штаб — горком комсомола — разделили 40 суток морского перехода.

### Краткая строка информации

В ноябре 1941 года, когда Керчь была оккупирована гитлеровцами, керченские коммунисты и комсомольцы обрели фашистам нежданную войну — войну из-под земли. Вооружённый отряд засел в каменоломнях и повёл с фашистами беспощадную борьбу. Немское командование знало, что его воиска овладеют Керченским полуостровом. Неправда. Керченские каменоломни никогда не были покорены.

Высете со старыми в подземном военном отряде находились юные разведчики Воледа Дубинина, Ваня Грищенко, Толя Ковалёв.

Тёмным ноябрьским вечером 1943 года наши воиска начали артиллерийскую подготовку. Тяжёлые орудия, установленные на казавском берегу, гудят по врагу, укрывшемуся по ту сторону Керченского пролива. В тёмную невидимую воду уходят миныные бомбы с десантами, пулемётами, лёгкими пушками. Враг чувствует

приближение десанта, но поманять высадке не в силах. Наша артиллерия не даёт ему поднять голову.

Началось освобождение Керчи и всего Крымского полуострова.

Наши воиска в ту ночь захватили узкую полосу берега, укрепились, засели в траншеях. Враг пытается выбить десантиков. Но своей земли мы уже не отдадим.

Тогда, осенью 1943 года, на узкой полосе земли, поливаемой снарядами и минами, начал работать Керченский горком комсомола, его секретарь Ольга Галаева. Здесь, на самой длинной оги, горком руководил действиями комсомольцев.

### Краткая строка информации

10 апреля 1974 года керченские судостроители спустили на воду первый советский супертанкер «Крым». Супертанкер — судно-гигант. За один рейс оно может перевезти 150 тысяч тонн нефти — столько же, сколько три тысячи железнодорожных вагонов. Танкер «Крым» может 80 суток находиться в открытом море, не заходя в портухотковые порты. За это время он может доставить свой груз в любую точку земного шара.

Строительство танкера «Крым» — важный государственный заказ. Керченский комсомол взял шефство над этим заказом, объявил его комсомольской стройкой. Комсомольцы обещали: спустить танкер на воду в день тридцатилетия освобождения Керчи, 11 апреля 1974 года.

Судно было спущено на сутки раньше.

В Керченский порт вошёл траулер «Герои Арктикушкая». Он вернулся из Южной Атлантики, его трюмы полны рыбы. На берегу музыка, цветы и улыбки.

На борт траулера поднимается отряд пионеров школы № 22. Председатель совета дружины Миша Гимихов докладывает.

— Товарищ капитан! Пионеры и комсомольцы нашей школы поздравляют рыбаков с возвращением на Родину! Обещание, которое мы вам давали перед плаванием, выполнено: в пионерской дружине и в комсомольской организации неусевших нет.

### Краткая строка информации

8 октября 1974 года Керченская городская комсомольская организация была награждена орденом Отечественной войны 1-й степени. Высшее признание Родины.

А. ЛЕЛЬЕР,  
(Наш специальный корреспондент).

### У НАС В ГОСТЯХ

#### АННА ПАПП,

ГЕНЕРАЛЬНЫЙ СЕКРЕТАРЬ МЕЖДУНАРОДНОГО КОМИТЕТА ДЕТСКИХ И ЮНОШЕСКИХ ОРГАНИЗАЦИЙ (СИМЕА) ПРИ ВСЕМИРНОЙ ФЕДЕРАЦИИ ДЕМОКРАТИЧЕСКОЙ МОЛОДЕЖИ.

— Пятьдесят миллионов детей и подростков объединяет наша организация. В неё входят пионерские и демократические детские организации более чем из 40 стран мира. Не найти сегодня такой акции, кампании, движения, проводимых коммунистическими и демократическими союзами молодёжи, в которых не принимали бы участия ребята.

Огромное спасибо хочется сказать сегодня советским пионерам. Они настоящие, верные интернационалисты. Мы никогда не забудем многочисленные протесты советских ребят против войны во Вьетнаме. Советские пионеры были в первых рядах юных борцов, когда проходила всемирная кампания «Юность обличает империализм», сегодня они встали на защиту своих чилийских сверстников.



Я очень люблю советских пионеров, и каждому бы я подарила что-нибудь на память. Но вас так много — 25 миллионов! И тогда я придумала надо напечатать в «Пионерской правде» забавного человечка СИМЕА — Викки. Я дарю вам его на память.

Интервью с Анной Папп вы прочтёте в ближайшем номере нашей газеты. Мы расскажем вам о решениях IV Ассамблеи СИМЕА, которая состоится в ноябре в Варше.

## ОБМЕН КОМСОМОЛЬСКИХ ДОКУМЕНТОВ

25 октября в Москве состоялся II пленум ЦК ВЛКСМ.

Пленум принял постановление об обмене комсомольских документов. Как решил XVII съезд ВЛКСМ, обмен комсомольских билетов и учёных карточек будет проведён в 1975—1976 годах.

На обложке нового комсомольского билета — портрет Владимира Ильича Ленина, имя которого комсомола с детства носит уже 50 лет. Лицевая сторона обложки нового билета будет одинаковой для всех организаций ВЛКСМ. На ней надпись на русском языке: «Всесоюзный Ленинский Коммунистический Союз Молодёжи». Задняя будет прописываться в РСФСР на русском языке, в союзных республиках — на русском и национальном языках.

Обмен комсомольских документов — важное событие в жизни каждого члена ВЛКСМ. Повысит божественность первичных комсомольских организаций, усилит их роль в воспитании молодёжи в духе коммунистической идейности, советского патриотизма и пролетарского интернационализма.

Обмен документов, подчёркивалось на пленуме, должен стать смелым трудовым деа комсомола на финише пятилетия, проверкой того, как каждая комсомольская организация выполняет решения XVII съезда ВЛКСМ. Партия, советский народ идут навстречу XXV съезду КПСС. Комсомола, вся советская молодёжь достойно встретит это историческое событие.

Пленум утвердил мероприятия по шефству комсомола над строительством Байкало-Амурской железнодорожной магистральной, железнодорожной и сельской строительством в нечернозёмной зоне РСФСР.

# ПОЗДРАВЛЯЕМ!

Торжественный праздничный вечер, сердечные поздравления... Новым лауреатам вручают премии Ленинского комсомола.

Среди лауреатов — писатели, актеры, режиссеры, творчество которых, ребята, вам хорошо знакомо. Совсем недавно вы смотрели замечательный телевизионный фильм «Как закалялась сталь».

шесть вечеров провели с Павкой Корчагиным.

И вот вручены дипломы и знаки лауреатов режиссеру фильма Н. Манденко, исполнителям главных ролей В. Кошкину, К. Степанкову, Ф. Папанову.

Мальчики из свердловского клуба «Каравелла» приехали на

этот праздник вместе со своим руководителем — писателем В. Крапивным. Они поздравили его первым с наградой и очень гордятся своим командором, своим старшим другом.

Вручена премия поэту В. Сорочину создателя фильма «А зори здесь тихие...», одному из лучших детских хоров в стране — хору Таллинского Дворца пионеров. Получили премию и другие лауреаты, своими работами заслужившие это высокое звание.

По телефону из Парижа:

## Улица Ленина

- О 50-ЛЕТИИ УСТАНОВЛЕНИЯ ДИПЛОМАТИЧЕСКИХ ОТНОШЕНИЙ МЕЖДУ ФРАНЦИЕЙ И СССР
  - О МУЗЕЕ ЛЕНИНА В ПАРИЖЕ
- рассказывает специально для «Пионерской правды» Борис ГУРНОВ.

— Париж, улица Ленина, музей Ленина! — письма с такой адресацией часто приходят в столицу Франции из разных стран. И доходит до адресата, хотя в официальных справочниках Парижа такой улицы нет. Да и музей формально нет. Ниошья почталовня приносит на маленькую улочку Мари-Роз, в дом № 4. Там, если подняться по узкой деревянной лестнице на третий этаж (по-нашему, а не по-французски — на второй) и постучать в дверь налево, вам откроет получатель писем Антуан Лекандар.

— Да, да, — подтвердит он. — Парижский музей Ленина именно здесь. Это вы звонили? Заходите, пожалуйста.

Так, значит, всё-таки есть музей?

Французы конечно запрещают устраивать музеи в частных домах. Усилили французских коммунистов, и прежде всего Антуана Лекандара, он создан в квартире, где в годы эмиграции жил Владимир Ильич. Здесь находился штаб русского революционного движения. Мемориальная доска на стене дома точно указывает, когда это было: с июля 1909-го по июнь 1912 года.

Улицей Ленина рабочие Парижа называют улицу Мари-Роз.

В тот октябрьский вечер 1971 года, когда товарищ Брежнев посетил музей-квартиру Ленина в Париже и выступил с балкона перед парижанами, простые французы принесли с собой сделанные ими таблички «Улица Ленина» — точно-точно как стандартные таблички на всех улицах Парижа. Простые французы хотели показать советским гостям, да и всему миру, что именно под этим великим именем вот уже пятьдесят с лишним лет живет в сердцах трудовой Франции улица Мари-Роз.

Владимир Ильич Ленин придавал особое значение дружбе с Францией. Ещё в 1922 году он говорил: «Высокое сближение с Францией для нас чрезвычайно желательно...»

Важная симпатия русских и французских традиционная.

С 1917 года французы главным образом видят в России первое в мире социалистическое государство, первым открывшее путь к новому обществу. Для меня лично, — говорил мне один из старших руководителей Коммунистической партии Франции

Жак Дюкло, — Россия новую, советскую с первых дней Октябрьского Октября и массово символизирует образ Ленина, вождя революции... Выполнила ленинский завет, наша страна установила прочные дружеские отношения с Францией. Регулярными стали встречи советских и французских руководителей на самом высоком уровне. Во Франции созданы и успешно работают смешанные советско-французские фирмы, занимающиеся продажей советских станков, лесных товаров, тракторов и автомобилей, химических продуктов, чаев.

Недавно мне довелось посетить одну из них — «Станкофранс».

Я ехал в городок Лонжюмо под Парижем, чтобы присутствовать при подписании ещё одного договора по продаже во Франции советских станков. И в то же время готовился в Лонжюмо к новой встрече с Лениным. Но там, на главной улице, на доме № 91, мемориальная доска: «Здесь жил и работал в 1911 году В. И. Ленин, теоретик и вождь мирового коммунистического движения, основатель Советского Союза»...

Отдельную главу и даже книгу можно посвятить тому, какое огромное значение имело для Франции и французского народа в годы второй мировой войны. В дни торжественных церемоний у Триумфальной арки в Париже я встречал седых ветеранов с орденами Ленина и звездой Героя Советского Союза на груди. Это летчики эскадрильи «Нормандия — Неман». В городе Бердо я встретился с ветераном французского Сопротивления Марнуком Дюпои. Он рассказал мне, как после освобождения французскими партизанами города Монтиньяк патриоты на центральной площади присягнули на верность делу свободы родины — перешли «культуризм» изобразителя Владимира Ильича. Бюст Ленина сохранил Марнуке Дюпои.

На торжественных «кавалкадах друзей», которые ежегодно устраивают пионеры Франции, юные французы оформляют одну из своих колонн в честь Великой Октябрьской социалистической революции и называют себя «французскими внуками Ильича»... И начал и кончил эту статью именем Ленина, потому что, как сказал в своё время французский писатель-коммунист Апри Брарюс, Ленин — «человек, больше которого никто не сделал для людей».



Пионерская дружина 681-й московской школы семнадцатилет лет носит имя комиссара молодогогвардейцев Олега Кошевого. Следуют этой школе ведут поиски героев-антифашистов.

«Салют, Победа!» — такой был тематический пионерский сбор. Ребята приглашены в гости полковника Алексея Александровича Кошова. Участника Великой Отечественной войны. Вот в таких встречах и задушевных разговорах о друзьях-товарищах суровых военных дней подчас рождаются мысли о новом поиске. Так было и на этот раз. С помощью Алексея Александровича следоваты познакомилась с героями-антифашистами. Написали письма в ГДР конструктору Владимиру Шафелю и австрийскому коммунисту Карлу Рингалю.

НА СНИМКАХ: А. А. КОЗЛОВ — гость пионерского сбора (верхний снимок); памятник комиссару молодогогвардейцев в 681-й школе.



Фото Е. ГОРНА.

## 14 ЛЕТ ЗА ПАРТОЙ

Сколько лет надо учиться для того, чтобы получить среднее образование? Каждый из вас ответит — десять!

Сколько лет сдать за партией зарубежные школьники?

В каждой стране свой порядок. Мексиканские ребята, например, шесть лет учатся в начальной школе, ещё через три года они получают среднее образование, но... для того чтобы поступить в институт, этого недостаточно. Надо заниматься ещё два года в так называемой подготовительной школе. Только тогда, прочувшавшие одиннадцатилет и сдав экзамены, мексиканский школьник получает титул «бакалавра» и право поступать в институт.

Индийские и японские ребята учатся в школе двенадцать лет. Юные австралийцы — тринадцать, а дети Лаоса проводят на школьной скамье четырнадцать лет!

Неёгоз путь к среднему образованию. В Пакистане, например, два последних года обучения и выпускные экзамены стоят около тысячи рупий. Как быть тем ученикам, у которых родители простые рабочие и зарабатывают не более ста рупий в месяц?

Пределем мечтаний для миллионов детей во многих странах остаётся начальное или неполное среднее образование.

В. СТРЕЛЬЦОВА.

## ИЗОБРЕЛИ СТОЛ

СКОЛЬКО раз видел Володя, как в руках его деда, мастера-краснодеревщика, простые чурки превращались в изящные, изящные, секретеры, узорные ящики и остроумно. Самому Володе всё как-то не случалось сместить что-нибудь. Но однажды... У многих из вас есть такое приспособление для черчения с выдвигающей, как у пенала, крышечкой. Пока эту крышечку выдвинешь, не так толкнёшь доску по парте.

— Что, неудобно? — спросил шестиклассников на уроке труда Игорь Анапольевич Печёнкин. Он предложил подумать, как усовершенствовать приспособление.

Идея была ясна: верхняя крышечка пенала должна не выдвигаться, а удобно откидываться. Володя начал с экспериментов. Вырезал доску, пробовал крепить её и поворачивать, прикладывая раз-

сматерил такое приспособление, стараясь внести в него что-нибудь своё.

И ещё задачу дал им учитель труда. Сколько в мире полозков, откруток, сиденьев, приставных досок! Какется, всё уже придумано. Но как закрепить открутку и перевернутую крышечку чертёжного стола? Однажды Андрей Жангер вглянулся повнимательнее на вытнутую «шею» фототелевизителя. А если применить в конструкции тот же принцип, что на фототелевизителе?

Вынула доска свралась от первого же неосторожного толчка. Андрей мастерил новое крепление. Неторопливо, тщательно, без досады. Полноразом готовый стол так, что даже Игорь Анапольевич сказал:

— Хватит!

Те ребята, которые создавали свои конструкции чертёжного стола, приспособления для черчения, не просто выполняли задания по труду. Они приобретали в славной когорте настоящих мастеров, которые без конца совершенствуют своё умение, устраивают поудобнее рабочее место, ценят красоту и гармонию.

Н. ПИЖУРИНА.  
(Нам корреспондент).  
Ленинградская область,  
Гослесхоз район  
Красноборская средняя школа.



# ЕСЛИ ИРА... ЕСЛИ ДИМА... ЕСЛИ ВСЕ!..

В пятом классе их проработали:  
— Вы же пионеры! Не имеет права так учиться! Пионер — всем пример!..

Ира, Дима, Толя слушали, соглашались, но таялись еселее на троечки.  
В шестом их вызвали на совет отряда:  
— Отряд хочет стать правофланговым. Уже почти во всех делах впереди. Но когда вы нас не успевающие, отряд не быть правофланговым!  
Одно дело — по привычке слушать, что пионер — всем пример, а совсем другое, когда тебе говорят, что только из-за тебя отряд лишается звания. Спохватились Ира, Дима, Толя, а сколько уже упущено! Стали им помогать Тая Минеева, Марина Осипова, Лена, Оля... Оказалось, этого мало.  
И совет отряда позвала на помощь студентов пединститута. Они, если вдуматься, почти учителя. Быстро разобрались, в чём у ребят самые большие трудности, и помогли.  
19 мая отряду имени Вали Кокина присвоили звание «правофланговым».



# КОПИЛКА ОПЫТА

Ира ЛАПИНА.

● Я живу в городе Александрове Владимирской области. Летом мы организовали во дворе клуб «Дружба». Заботились об отрядах, вместе с ними помogli клубы, подвигали деревья, теперь и в школе всё делаем вместе с отрядами.

Бора ТИТОВ.

● У нас в Ленинском районе Москвы знаменосцами не «становятся». Есть целый ритуал посвящения в знаменосцы. Собравшись на торжественный праздник ребята, которым дружина доверила право держать её знамя, Перед лицом всего района они дают клятву не уронить чести знаменосца. А потом прославленные герои-воины повязывают им ленту через плечо и проносят знамя на плечах.

Оля ДРУЖИНИНА, г. Подольск, Московской области.

● Когда пишешь о победе советского народа в Великой Отечественной войне, нельзя писать только о том, что знаешь из книг или по радио, о героизме. Надо говорить о тех, кто лил слезы с тобой. И тогда знаешь, как днём и ночью в тылу трудилась матери, когда воевали их сыновья. И как ждали матери писем с фронта. Короткие, написанные наспех строчки: «Жив, здорово. Воюю». А сколько смысла в этих словах! И мама это маленькое письмо перечитывала несколько раз.

# ПОЧЕМУ НЕ ДВИГАЛИСЬ САНИ?

В пионерской организации седьмой класс — это тот рубик, за которым начинается дорога в комсомольскую юность. Отряд 7-го «Б» изучал историю комсомола, провёл «гонимые», встречи с комсомольцами о традициях Ленинского союза молодёжи, об орденах, которыми награждены комсомол.  
И наконец, состоялся отрядный сбор — пожалуй, самый главный сбор в их пионерском детстве! Сбор на тему: «Завтра мы — комсомол!». Говорили о сборе, мысленно думали, что снова найдут разговор о героях-комсомольцах, об удачных комсомольских стройках. Но неожиданно разговор принял совсем другое направление — о себе...  
...Прошлой весной на одном из субботних отрядов занял первое место по сбору макетов. В тот день два неразумных друга, Гавриков и Лазарев, наткнулись на целое богатство. В контроле они получили связки старых тетрадей, журналов, блокнотов, газет. Мальчишки загрузили с верхом широченные сани. А когда попробовали потянуть, сани не двинулись с места. И никого не оказалось рядом — в тот день субботник из всего отряда вошло несколько человек. У каждого — своя причина... Напрасно оглядывались два Андрюши возле тяжёлых саней. Выручить их совершенно посторонний человек — подвёз на телеге. 350 килограммов бумаги сданы мальчишки в школу. Отряд победил.  
...Первое место... А где же чувство ответственности за себя, за своего товарища, за свой отряд? — спрашивали себя ребята на этом главном сборе.  
СБОР ПРИНЯЛ РЕШЕНИЕ: рекомендацию в комсомол отряд даёт тем, кто выдерживает проверку на ЧУВСТВО ОТВЕТСТВЕННОСТИ. Кто дела отряда ставит выше своих личных дел. Тем, кто самый достойный.

# ДВЕНАДЦАТЬ ОТЯДОВ ПЛЮС ОДИН

В боях за Родину погиб отрядный горнист Сама Тушин, погиб Володя Фокин. Отрядом Ленина награждены вольный отряд Владимир Семёнов...  
Раз в два года в дружинке проводится съезд пионеров 20-х и 70-х годов, и открывается он торжественной линейкой. Присутуют в Ярославле пионеры-ветераны из Москвы, Вильноса, Кубышевца, Сочи. Председатель совета отряда «Красный химик» Вера Афанасьевна Луцк знает доклад... И пусть это будет не доклад, а диалог, но на каждом дружинном сборе флажконосцы и ассистенты вносят флаг отряда, тринадцатого по счёту отряда, и каждый его пионер незримо присутствует в общем строю.

Очень важно, чтобы горнист и барабанщик знали все сигналы. А то вдруг занесёт горы тревогу на торжественной линейке, или барабан вместо марша выдст добрей, Серёжа Сафю — умелый горнист, Андрей Лазарев и Яша Кацев — отличные барабанщики, точно соблюдают все музыкальные ритмы, не сбоятся, не перепутают. И всё же однажды они нарушили правила...  
Дружина выстранивалась на торжественную линейку. Каждый отряд шёл со своим флагом, заняв своё место. Сейчас по порядку — сдача рапортов. И вдруг барабаны грянули марш! Горнист сказал «Слушайте — все!». И Миша Соловьёв ввёл в зал один отрядный флаг. Почему же его так встречали? Почему салютовали, как знамена? Дело в том, что под этим флагом не простой отряд шёл, исторический. Из его «Красный химик». Год рождения — 1926-й. Родина — Ярославль, посёлок, на месте которого стоит сейчас 42-я школа. Сорок пионеров этого первого отряда размыслили работа. Десятик судеб раскрылись перед



Каждый из вас может сделать такое же забавное льва и серьёзное крокодила, как на этих снимках. Кусок мешковины, несколько обрезков дерматина поваре, немного фантазии — и появляются на свет невиданный зверь. Сколько радости младшей сестрёнке, братишке или ребятам из подшеюного детского сада! Кто же из них откажется «проσκотать» на уютной спине бегемота или жирафа?  
Нерушки, которые вы видите на снимках, сделаны мастерами из ГДР.

Фото В. ЛИНЫОВА.



# "БЕЗ МЕНЯ НЕ ОБОЙДЁСЬ"

КОСТИ очень гордился, что победил в трёх партиях Сашу Анисимова и стал чемпионом класса по шахматам. Впереди школьные соревнования, а в дружинке он сильный, так что десять очков отряду почти обеспечены. Они очень нужны сейчас. Пока что в соревнованиях их отряд идёт впереди с ребятами из 6-го «А», и по трудовым делам, и по успеваемости. Шахматный турнир определит победителя, и тогда... здравствуй, Михайловской! Здравствуй, Пушкин! Особенно много этой эскуриры мечтает звеневшая Люда Володина — местный «пушкенист».  
Турнир должен был начаться во вторник. А по понедельнику неожиданно для Кости всё перенерулось. На большой перемене Люда всех оставила в классе.  
— Мы должны пообщаться. То есть поговорить... — знаешь, начала она, но Кости даже не смотрел в её сторону, разгряывая с Сашкой сложную комбинацию.  
— Мы должны решить, имеет ли право Бобринское...  
— Классе вразвела, замухлел. И до Кости, наконец, дошло, что речь идёт о нём да ещё о бабушке Толи Голубкина, которую он, Бобринков, оттолкнул на автобусной остановке.  
— И откуда только Люда узнала про этот несчастный автобус? — думал Кости. — И какие они право имеют решать, участвовать или не в турнире или нет? Мне, первому шахматисту школы!  
— Пусть ходит к бабушке, извинится. — И ныл модем с ним ходит.

— Можно Голькину бабушку на сбор пригласить... — посыпалась предложение.  
Всем очень хотелось в Михайловское. Люда молчала. Остальные тоже притихли. И в наступившей тишине как-то неуверенно прозвучал голос Саша Анисимова: — Люда, поехали. — Ну скажи, Кости, что извинился... — Не ваше дело! Всё равно без меня не обойдёте! Вот не буду играть, не выдать вам эскурисы... — с запалом выкрикнул Кости.  
На турнир послали Сашу. И конечно, Сама проиграл. Занял лишь третье место.  
«Принципиальные очень», — сердито думал Кости. В нём росла обида на ребят — на Сашку, на Люду и даже на бабушку Толи Голубкина. — Вот и сидите теперь. За принципиальность очк-то не даюте.  
На дружинной линейке 6-му «А» вручили вымсл победителя. Толпы одноклассники стояли понауре.  
— Сегодня у нас два победителя. Ребята из 5-го «Б» по-пионерски поступили в одном неприятном случае, который произошёл в их отряде. Поэтому совет дружины решил, что 5-й «Б» также заслужил поездку в Михайловское.  
Ура-а-а! — закричал Сама Анисимов.  
И это его неистовое «ура» подхватила все, и даже шестиклассники.  
А Кости Бобринков вдруг остро ощутил, что и мальчишке иногда трудно не заплакать.

И. АНЦАН.

Латвийская ССР, г. Резекне.

# По следам неопубликованных писем

Немало любознательных ребят в Мелеховской средней школе Владимирской области. Они мечтают путешествовать, другие хотят заниматься в кружках художественной самодеятельности.  
Об этом мы узнали из письма учеников этой школы.  
«Где же нам играть, чем заниматься? — спрашивают ребята. Письмо из Мелеховской школы редакцию послала в Новоросинский район комсомолка и попросила помочь ребятам.  
Принял ответ. Секретарь района товарищ Савина сообщила, что в Мелехове созданы 11 сводных отрядов по месту жительства. В отрядах прошли спортивные соревнования, конурются чтецов. Пионеры познаивают

инсценированные сказки. Участвовали в игре «Фюн» и собрали много лекарственных трав.  
95 старшеклассников летом работали в лагере труда и отдыха при совхозе «Новоросинский». Не были забыты и мальчишки — они отдыхали в школьном лагере.  
А помогали ребятам учителя А. И. Петрова, Д. Ф. Енюкова, С. М. Осмакова и члены комитетов комсомолка школы.

# ПРЕДСЕДАТЕЛЬ СОВЕТА ОТРЯДА

**ОБСУДИ НА СОВЕТЕ ОТРЯДА: СВОЕ СТАЛ ВЫСШИМ ОРГАННОМ?** Будет ли вы будете бегом? беседой? митингом? собранием? Всегда ли выполняете решения своего сбора? Как привлечь ребят к работе с октябратами? Как использовать для этой работы увлеченные, интересы, наклонности каждого пионера?

**ПОДСКАЖИ** другим, какими делами можно служить отряд? Опираясь на опыт работы своего отряда, напиши: с чего начнется борьба за право носить имя героя? Как созовали ваш отрядный музей или уголок боевой славы? Самые интересные письма пойдут в «копилку опыта», ПОТОМУ ЧТО

### ТЕМЫ СЛЕДУЮЩЕГО ЗАНЯТИЯ:

1. Участие отряда в проведении военно-спортивных игр и соревнований. Организация туристско-краеведческой работы. Дружба с ветеранами Великой Отечественной войны и воинами Советской Армии, создание музеев и уголков боевой славы. Каждый пионер — значист ГТО.
2. Борьба отряда за право носить имя героя.

**ЗАПОМНИ:** роль совета отряда в борьбе за знания очень велика, но не безгранична. Совет отряда может организовать помощь тем, кому трудно придумать дела, которые натолкнут ребят на поиски новых знаний... Но если в этом не станет помогать весь отряд, совет отряда должен не связываться, а в своем отряде ПИОНЕРСКИИ СВОР СТАЛ ВЫСШИМ ОРГАННОМ?

## Пионерская ПРАВДА

### СЕМИНАР ПИОНЕРСКОГО АКТИВИСТА

**ЗАНЯТИЕ ВТОРОЕ**  
Октябрь 1974 года.

1. Роль совета отряда в борьбе за глубокие и прочные знания. Организация конкурсов сочинений «Салют, Победа!».
  2. Пионерский отряд — коллективный вожатый октябрят. 3. Пионерский сбор — высший орган пионерского отряда. Символы, атрибуты и ритуалы пионерской организации.
- Занятие проходит в дружные имена дважды Героя Советского Союза, летчица-космонавта СССР А. Г. Николаева школы № 42 города Ярославля.

## Наш календарь

Сегодня День рождения комсомола. На сборе, посвященном комсомолу, обсудите, как выполнять весть Наказ XVII съезда ВЛКСМ. 7 ноября вместе со всей страной вы будете отмечать 57-ю годовщину Великой Октябрьской социалистической революции. Используйте материалы, собранные участниками Всесоюзной туристско-краеведческой экспедиции «Моя Родина — СССР» при подготовке к этой великой дате.

В осенние каникулы — поход в сельские начальные школы. Готовы ли вы к нему?

В эти дни тридцатилетие освобождения от фашизма отмечают Латвия, Литва, Эстония, Украина, советское Заполярье. Проведите в отряде конкурсы сочинений, посвященные этим датам. Узнайте, о чем рассказывают отряд и медальники ваших домов, ваших землячков жителей вашего дома, улицы, «Салют, Победа!» — девиз Всесоюзного марша пионерских отрядов «Всегда».

## «ВОЛК», КОТОРОГО ЗВАЛИ АСЯ

Шёл спектакль «Красная Шапочка». Отряд имени Скаги Ковалева поставил его для подшефных октябрят. Но сцене «Бродил Волк и старался говорить басом. Вышло было, что сму пеллего... Когда же, наконец, сказка кончилась и, значит, больше не надо было рычать. Волк сел за роль и на радостях стал играть весёлые песенки. Все пели, хлопали. Волк поклонился, маска упала. Тут все увидели, что это Ася Бородинна. Подошёл к ней Андрей Прокофьевич из театрального кружка:

— Играешь ты, конечно, здорово, а по-волчью рычать не умеешь. Вот как надо: м-у-у-у-у... — И, между прочим, и пидикстрогой, как мальчишки, не умею! А октябрата просит!

— И в футбол играть, — добавила Оля Сергеева, главная «добродыш» октябрят.

— Учёшь, многозначительно заметил Андрей.

И улич. Рельки Андрей сам

попросил, чтобы его назначили вожатым звёздочки, а когда оказалось, что свободных звёздочек нет, вышел просто так помогать октябратам в спорте. Андрей Ивановорков решил быть консультантом по математике и по пилеино-строганю. Серёжа Ключиниц отправился с октябратами в путешествие по стране Пионерии. Не все ещё, правда, мальчишки попали, что Асе лучше бы Красную Шапочку играть, а не Волка, но дескать надежды не теряют — поймают когда-нибудь мальчишки.



## КТО ТАМ ГОВОРИЛ ПРО ДРОБЬ ПЕРЕВЕРНУТЮ?..

Все знают: чтобы разделить число на дробь, надо делемое умножить на дробь, обратную делителю, но вот вышел к доске Толя и говорит:

— Надо дробь вот так перевернуть и помножить!

Смех смехом, а в дневнике — очередная двойка...

Задумался совет отряда: что же сделали «учебы учителя»? Сказали они тогда так много лишнего?

— Нельзя полюбить то, что тебе неинтересно.

— А ведь правда, Толя до зоологии в классе один из первых, потому что он любит математику. И ещё любит театр, ходит в театральный кружок, и его сочинения всегда содержательные. Осталось заинтересовать его математикой точно так же, как Серёжу Кондратьева, Сапу Канадова...

Валера предложил провести вечер математических загадок. Кра Лекова специально пересмотрела книжки о разведчиках и доказала, что все они любил математику, что именно она учит мыслить логически, потому что в математике одно с другим тесно связано.

Света Пархоменко и Марина Магомедова настойчиво требуют:

— Все, что не пошло, как решать уравнение, оставьте после уроков! Будем разбираться вместе!

Совет отряда подготовил сбор «Учение с увлечением...». Недавно Толя Пожаров за контрольный материал поставил задачу: «Учи и самому теперь не вернётся; неужели это он у доски кто-то там говорил про дробь перевернутую?»

Задумался совет отряда: что же сделали «учебы учителя»? Сказали они тогда так много лишнего?

— Нельзя полюбить то, что тебе неинтересно.

— А ведь правда, Толя до зоологии в классе один из первых, потому что он любит математику. И ещё любит театр, ходит в театральный кружок, и его сочинения всегда содержательные. Осталось заинтересовать его математикой точно так же, как Серёжу Кондратьева, Сапу Канадова...

Валера предложил провести вечер математических загадок. Кра Лекова специально пересмотрела книжки о разведчиках и доказала, что все они любил математику, что именно она учит мыслить логически, потому что в математике одно с другим тесно связано.

Света Пархоменко и Марина Магомедова настойчиво требуют:

— Все, что не пошло, как решать уравнение, оставьте после уроков! Будем разбираться вместе!

Совет отряда подготовил сбор «Учение с увлечением...». Недавно Толя Пожаров за контрольный материал поставил задачу: «Учи и самому теперь не вернётся; неужели это он у доски кто-то там говорил про дробь перевернутую?»

Редактор Н. М. ЧЕРНОВА

## «СВЕТЛЯЧОК» ПРИЕХАЛ В ТЕАТР

**ЭТОТ** день в Краевом драматическом театре имени Пушкина был наполнен волнующим ожиданием: ждали гостей из посёлка Ура — юных артистов пионерского театра «Светлячок». И стоило им появиться в дверях служебного входа, как проносился по артистическим комнатам, по сцене:

— Пионеры приехали!

Гостей встречал народный артист РСФСР, лауреат Государственной премии Николай Захарович Прозоров.

Сразу же после репетиции приглашали на сцену юных артистов. Юра Трудилин, Наташа Желтова, Толя Аксёнов показали небольшие сценки, с которыми в дни осенних каникул они собираются выступить в селах района. И хотя ребята сумасшались — они ведь впервые играли на профессиональной, большой сцене, — им горячо аплодировал сам главный режиссёр.

А потом Николай Захарович рассказывал им об истории старейшего в Сибири театра, о секретах актёрского мастерства. Вопросы у гостей из Ура было много: и про костюмы, и про грим, и про игру.

— Где взяли костюм для серьёзного спектакля? — спрашивали уряды. — Что делать, если нет бархата и пёвка, а спектакль шекспировский?

— Каждый спектакль серьёзный, — отвечал режиссёр. — И шекспировский спектакль можно сыграть в ситчике и марле, если играть с любовью... Скажи вам прямо о том, что заметил в ваших сценках. Движения ваши ещё скупи, славбата

миника. Помните: в игре сегодняшнего театра очень важны не только мимика, жест, но и... пауза. Не удивляйтесь! Иногда минута молчания может выразить гораздо больше, чем длинный монолог.

— Некоторые ребята отказываются играть отрицательные роли, — вздохнул Серёжа Важеноев. — Что тут делать?

— Значит, нет у них увлечённости, — сказал Николай Захарович. — Много лет подаль играл старика в горьковский спектакль «Старик». Персонаж, сами знаете, неприятный. По это моя любимая роль.

Прочувляя разговор об увлечённости, Николай Захарович усаживал своих ребят над ролью начальника строительства гидростанции в спектакле «На высоком берегу». Прозобразом героя спектакля был Андрей Ефимович Ючкин, Герой Социалистического Труда, бывший начальник строительства Красноярской ГЭС. Прозоров много раз бывал на стройке, видел Ючкина в работе, крепко с ним пережил ребята, сму и присвоено звание народного артиста.

— Слушайте ребята Николая Захаровича и помните: любая актёрская роль — это большая работа, кого бы вы ни играли — маленького мальчишку или пропавшего героя.

— А если сцена маленькая? Как играть большой спектакль? — интересуется Наташа Желтова.

И артист рассказывает о гастролях



## «НОТЫ — ПОЧТОЙ»

Магазин № 102 «Ноты — почтой» выставляет малоконным платёжной музыкантскую литературу:

- БАЙН. Учебный репертуар для 1-го и 5-го классов ДМШ, «Музычна Украина», 1974 г. Ц. до 7 руб.
- ГАЙДИ И. Избранные симфонии. Том III. Ц. 3 р. 06 к. Том IV. Ц. 3 р. 20 к. Постановлено для фортепиано в 4 руки. «Музычна», 1974 г.
- ГОВОРУШКО П. Школа игры на балалайке. «Музычна», 1974 г. 1 р. 81 к.
- ИЛЮХИН А. Самоучитель игры на балалайке. «Музычна», 1974 г. Ц. р. 91 к.
- МИРЕН А. Самоучитель игры на аккордеоне. «Советский композитор», 1974 г. Ц. 1 р. 42 к.
- НАУМОВ Г., ЛОДОНОВ П. Школа игры на аккордеоне. «Музычна», 1974 г. Ц. 2 р. 44 к.
- ФОРТЕЛЬЯНО 1-й класс. Учебный репертуар для ДМШ. «Музычна Украина», 1974 г. Ц. р. 60 к.
- ХЕРЕСКО Л. Музыкальные картины. Для первоначального обучения детей игры на фортепиано. «Советский композитор», 1974 г. Ц. 2 руб.
- ХРЕСТОМАТИЯ А. АВЕРБАХОВИЧ 1—2-й, 3—4-й классы ДМШ. Ц. 3 р. 12 к.
- ЧАЙКОВСКИЙ П. Времена года и Детский альбом для фортепиано. «Музычна», 1974 г. Ц. р. 22 к.
- ЧУПЧУКОВ Г. «Советский Репертуар и Двуклетчатая Увертюра-фантазия для симфонического оркестра. «Музычна», 1973 г. Ц. 1 р. 10 к.
- ЭТЮДЫ для балны на разные инструменты. «Музычна Украина», 1974 г. Ц. 1 р. 60 к.
- ЮНЫЙ ПИАНИСТ. Выпуски 2-й и 3-й. Пьесы, этюды и ансамбли для фортепиано. «Советский композитор», 1974 г. Ц. А. р. 46 к.
- ДЛЯ СЕРПЕНТИ. Вверх по ступенькам! ХРЕСТОМАТИЯ 1—2-й кл. Анколя Ж. ЮНЧЕРИ и др. «Музычна», 1974 г.
- ДЛЯ ВЬОЛОНЧЕЛИ. ХРЕСТОМАТИЯ 3-й кл. ДМШ. Этюды русских и советских композиторов и другие сборники. «Музычна», 1973 г. Ц. до 3 руб.

Заказы направляйте по адресу: 125287, ГСП, Москва, 1-й Носоподмосковный пер. № 102/2 магазин «Ноты — почтой». Оплата производится в местном почтовом отделении при получении заказа. Деньги в письмах не выслаять.